

I. Ficha Histórica

Nombre del proyecto: Aulas sin Fronteras (en adelante, Aulas).

Descripción: Es una red donde se interrelacionan docentes, alumnos y comunidades educativas gestoras y protagonistas de experiencias educativas innovadoras.

El mecanismo para armar esta red es un concurso anual, en el que se eligen las mejores experiencias educativas realizadas durante el año, con el fin de conocer estas iniciativas e incentivar a que las actividades de esta naturaleza se mantengan y multipliquen.

Las experiencias ganadoras en distintas categorías reciben premios y estímulos, sobre todo en capacitación o en servicios susceptibles de reinvertirlos en las comunidades educativas (para más detalles, ver Alianzas).

Cuándo se implementó: PC implementa esta herramienta desde 1998.

Área a la que el proyecto está dirigido: Educación; democratización de los procesos educativos; fomento de la participación en experiencias educativas; coordinación y autogestión de alianzas en el área de la educación.

Problemas a los que la herramienta responde: Inexistencia de una metodología para descubrir y destacar experiencias educativas innovadoras. Ausencia de espacios de encuentro y debate, entre docentes y comunidades educativas, sobre actividades educacionales innovadoras.

Disociación entre la escuela y la comunidad, aislamiento entre los docentes y la sociedad en su conjunto.

Organización coordinadora: Fundación Poder Ciudadano (PC), capítulo nacional de Transparency International.

Para mayor información:

Oscar Rassori

Coordinador Aulas sin Fronteras

eduparti@poderciudadano.com.ar

rassori@ciudad.com.ar

Financiamiento: El Programa Aulas sin Fronteras no tiene financiamiento específico. Las tres personas que trabajan permanentemente desde PC en Aulas... lo hacen en forma voluntaria, de acuerdo a sus horas libres y, además, cuenta con la infraestructura y el equipo permanente de PC.

PC consigue financiamiento para actividades específicas en el marco de Aulas sin Fronteras, como es la realización del evento anual final donde se reúnen los representantes de distintas experiencias finalistas del programa. En esos casos, se consiguen auspicios para la folletería, algunos traslados, la publicación de las

experiencias y se gestionan becas de capacitación para premiar a los docentes ganadores, entre otras alianzas.

Pero el traslado y la organización del evento tiene un costo de 30 pesos (US\$30) para cada docente, el que no siempre se paga íntegramente, pues en caso de que los docentes puedan cancelar sólo una parte de esta inscripción, se privilegia la participación por sobre el dinero.

El promedio de fondos que PC reúne gracias a esta cuota que pagan los docentes para asistir al evento anual de Aulas sin Fronteras es de 2.000 a 2.500 pesos (US\$2.000 a US\$2.500), el que se utiliza para el funcionamiento mínimo de las actividades de Aulas... durante el año.

II. Objetivos

Objetivo General

Construir una red de docentes, alumnos y comunidades educativas que participan en experiencias educativas innovadoras del sistema educacional, a través de la promoción de la participación y los valores de la convivencia dentro del aula, la escuela y la comunidad en su conjunto.

Objetivos específicos

- Rescatar proyectos, programas, estudios, experiencias innovadoras de la educación a lo largo del país.
- Difundir dichas experiencias innovadoras a la misma comunidad educacional y a la sociedad en general.
- Potenciar tales experiencias para mantenerlas y fortalecerlas a través del reconocimiento y el intercambio de opiniones entre los docentes.
- Multiplicar las experiencias innovadoras en educación por medio de su difusión y conocimiento masivo.
- Facilitar y promover que las instituciones educacionales construyan mecanismos de participación y autogestionen interrelaciones con el resto de la comunidad (fundaciones, ONG, Universidades, empresas y gobierno).
- Descentralizar la toma de decisiones en el ámbito educacional, es decir, que en cada localidad o región los docentes se agrupen, realicen tareas en conjunto, se gestionen programas interescolas, proyectos en equipo, jornadas de capacitación compartidas, difusión de eventos y que consigan becas.
- Capacitar para el desarrollo de instrumentos de participación ciudadana (como foros, audiencias públicas, programas de fiscalización ciudadana, presupuestos participativos, entre otros), integrando estos instrumentos al sistema educativo con el fin de transformarlos en herramientas de la sociedad civil para fortalecer el sistema democrático.
- Realización de un concurso anual con el fin de estimular el intercambio de experiencias educativas innovadoras.

Nacional

El sistema educacional argentino es burocrático, centralista y autoritario. Los organismos centrales de educación han adoptado medidas descentralizadoras pero sólo desde el punto de vista administrativo, no de la producción del conocimiento y de su difusión.

Los docentes, en general, son mal pagados y, a mayo del año 2001, el Estado les adeudaba dos meses de sueldos.

De cada \$100 (US\$100) que se gastan en educación, sólo \$75 (US\$75) llegan a la escuela.

Uno de los objetivos de Aulas... es incentivar a que las comunidades educativas se interrelacionen con los distintos sectores sociales y, además, autogestionen mecanismos de financiamiento como una de las aristas de esta relación, básicamente con la empresa. Esta meta cuenta con una buena disposición de parte del sector privado para apoyar iniciativas sociales. Según una encuesta de Gallup del año 2000, el sector privado tiene recursos y quiere destinarlos al sector social. Sin embargo, las instituciones no tienen buenas políticas para recaudar fondos: por desconocimiento, por desinformación, por carencia de redes. Y ahí entra a jugar un rol clave Aulas sin Fronteras como canal de información y asesoría.

Poder Ciudadano

Desde que se creó en 1989, PC manifestó su preocupación por la educación cívica, la que se materializó en el programa de Educación para la Participación, en el marco del cual ha realizado numerosas actividades en colegios y universidades de todo el país, como teatralizaciones y debates acerca de la corrupción.

Además, antes de lanzar “Aulas sin Fronteras”, PC había organizado dos concursos: “La Copia y la Coima” en 1994 y “Cambiemos el mundo con valores y tolerancia”, en 1995 y que contó con el apoyo de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Con esa experiencia y la constante preocupación por emprender iniciativas en el área de la educación, en 1997 PC comenzó a ideas y trabajar en un programa más continuo que un concurso e implementó Aulas sin Fronteras a partir de 1998.

Aunque los vínculos explícitos con la corrupción no son muy claros, la experiencia puede ser adaptada a otro contexto, con un enfoque sobre temas distintos.

Alianzas

Desde 1998 hasta el año 2001, es decir, en las tres versiones de Aulas sin Fronteras, el Programa ha establecido alianzas con distintas empresas y organizaciones para la realización de los eventos anuales donde se reúnen todas las experiencias finalistas. La ayuda en especies y material se consiguió a cambio de publicidad:

Empresas Lautrec, Nazca y Saatchi&Saatchi. Esta última aportó el nombre, el logo, las frases identificatorias del programa, de los trípticos y los afiches, además del lanzamiento publicitario, del evento Aulas sin Fronteras 1998. Talleres gráficos MANCHITA aportó la impresión de la folletería.

Líneas Aéreas Argentinas aportó los pasajes para los docentes que en 1998 obtuvieron la capacitación en la Capital Federal.

IBM Argentina entregó las computadoras a los docentes finalistas.

CITIBANK, Portal Nueva Alejandría, Pricewaterhouse Coopers, Harteneck, López y Cía. auspiciaron el libro, mientras que la editorial Aique colaboró con la corrección y edición.

Los Centros Culturales Recoleta y San Martín, dos importantes centros de difusión cultural y eventos artísticos de Buenos Aires, acogieron a Aulas sin Fronteras de 1998 y de 1999, respectivamente.

Cervecería Quilmes entregó el agua mineral en el evento del Centro Cultural Recoleta, en 1998.

Las colaboraciones internacionales estuvieron destinadas a la obtención de becas de capacitación para ser entregadas a los docentes que habían participado de las experiencias ganadoras. Son los casos de la Agencia Canadiense para el Desarrollo Internacional (ACDI), las embajadas de Canadá y de Francia, la Universidad Tecnológica de Compeigne, la Federación de Docentes Canadienses (CTF), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), UNICEF Argentina y UNESCO.

Además, se contó con el patrocinio (que no significó el aporte en dinero pero sí de respaldo institucional) de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Además, alumnos de Ecos Escuela Secundaria, de Buenos Aires, colaboraron con la organización del evento en Centro Cultural Recoleta, en noviembre de 1998.

IV. Implementación

Hay que considerar que Aulas sin Fronteras es un programa dinámico, que es coordinado por PC pero que adquiere vida propia con las iniciativas realizadas por las comunidades educativas y por el efecto multiplicador que tiene sobre los docentes. Esto, en el sentido de que adquieren capacidad de autogestión y, por lo tanto, se organizan entre sí. PC actúa como catalizador y punto de contacto, y la actividad más concreta y permanente de Aulas... es el concurso de las mejores experiencias educativas innovadoras, que son preseleccionadas en el transcurso del año y premiadas en un evento a fines de año por un jurado amplio y participativo, compuesto por docentes, especialistas, periodistas, sindicalistas, entre otros.

Convocatoria

En marzo de cada año, PC convoca a participar de Aulas sin Fronteras, para que los docentes, los estudiantes y las comunidades educativas en su conjunto, envíen las experiencias educativas innovadoras que han implementado en diversas escuelas, a nivel nacional. Hay distintas categorías donde se presentan los proyectos: aquellos elaborados al interior de las aulas con motivo de alguna materia en particular, los que involucran a la institución educacional en su totalidad y aquellos proyectos generados en escuelas técnico-profesionales. De esta forma, se asegura una competencia con pares.

La convocatoria se hace a través de las revistas del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación, de todas las revistas especializadas en el tema educación y a través de correspondencia de la base de datos de PC.

Preselección

Aulas sin Fronteras recibe, en promedio, 600 experiencias educativas cada año, las que pasan por una preselección. Ésta es realizada por 4 equipos conformados por 20 profesionales en Ciencias de la Educación, Psicología y Psicopedagogía.

Son cuatro categorías, donde se preseleccionan ternas para cada una.

Evento anual de Aulas sin Fronteras

La forma más concreta del Programa Aulas... para dar a conocer estas experiencias y promover el intercambio de visiones entre los docentes es un evento anual, en noviembre, donde se exponen y comparten las experiencias preseleccionadas.

Un jurado amplio y compuesto por los mismos docentes, entre otras personas relacionadas a la educación y a la participación ciudadana, decide cuáles son las mejores experiencias presentadas en este congreso.

V. Resultados

Aulas sin Fronteras constata la existencia de una larga tradición en realizar actividades escolares, tanto en el aula como a nivel de instituciones educativas, como hecho circunstancial y aislado. El primer resultado de esta herramienta es que Aulas... se transforma en un espacio donde se revelan proyectos aislados y los instala en una comunidad docente y educativa conectada.

El incentivo de participar en Aulas... ha logrado que varios proyectos educativos trabajen con las autoridades locales. Algunas de estas experiencias se presentaron en el encuentro final de Aulas sin Fronteras 1998, en Buenos Aires, acompañadas de sus autoridades municipales.

En el evento anual de Aulas que cerró 1998, se presentaron 609 experiencias en Aulas sin Fronteras, con la participación de 500 escuelas, 5.000 docentes y 100.000 alumnos.

En el evento final realizado los días 11 y 12 de noviembre de 1998 en el Centro Cultural Recoleta, hubo 500 participantes, entre docentes, alumnos, especialistas, autoridades educativas, periodistas, representantes del tercer sector y gremios.

Se otorgaron becas de capacitación a 8 docentes que participaron de las experiencias finalistas de Aulas sin Fronteras 1998: una a Francia, por 30 días; tres a Canadá durante 20 días, y cuatro para estudiar y participar en eventos culturales durante 15 días en Buenos Aires.

En 1999, se presentaron a Aulas sin Fronteras casi 500 experiencias, cuyas finalistas se presentaron en el Centro Cultural General San Martín los días 1 y 2 de noviembre de ese mismo año.

El 1 de noviembre de 1999, en el marco de Aulas..., se realizó el debate “Escuela y Comunidad, nuevas alianzas para democratizar la educación”, en el Auditorio del Senado de la Nación.

El 2 de noviembre de ese mismo año, Aulas sin Fronteras organizó la jornada de capacitación “El lugar de la escuela ante las transformaciones culturales de fin de siglo. Integración, identidad y ciudadanía”, organizada por FLACSO y con la participación de licenciados en educación, en el Centro Cultural San Martín. Ese año, se otorgaron becas a España y a Estados Unidos.

El número de experiencias participantes de Aulas sin Fronteras 2000 es similar a las de 1998 y 1999 (500 a 600).

Aparte de las becas gestionadas por PC en el marco de Aulas sin Fronteras para premiar las mejores experiencias, la red ha logrado que los mismos docentes se informen sobre las posibilidades de perfeccionamiento y capacitación, tanto en el país como en el extranjero, y autogestionen sus propias becas.

Además, la red de Aulas sin Fronteras ha logrado que, mediante el conocimiento e intercambio de experiencias, los mismos docentes organicen y administren sus propios congresos.

Por ejemplo, el año 2000 un grupo de docentes que tenían experiencias educativas en cárceles realizaron el Primer Congreso Nacional de Educación en las Cárceres, en Olavarría. En Córdoba tuvo lugar un Congreso sobre educación especial, también organizado por los docentes involucrados en ese tema.

Asimismo, se conformó la Asociación internacional de Radios Educativas – AIRE, que nuclea las experiencias de radios escolares. Esta iniciativa se presentó en la Feria del Libro de Buenos Aires del año 2001, estableciendo comunicación con experiencias similares de Europa y del extremo sur del país. En la ocasión, fueron a ese lanzamiento los integrantes de dos radios del interior del país. Se lanzó Feria del Libro comunicándose con radios de Europa, con radios del extremo sur del país. Por primera vez estuvieron escuelas en la Feria del Libro.

En cuanto a las experiencias mismas en cada escuela, hay varias donde los alumnos se organizaron en grupo, detectaron los problemas en su totalidad, y presentaron proyectos a su respectivo Consejo Deliberante (municipalidad), los que se tradujeron en ordenanzas municipales (40 en total, en distintas localidades) para realizar determinadas obras.

El Ministerio de Educación imitó esta metodología, pero en 3 años obtuvo el número de participantes que Aulas sin Fronteras consiguió en uno.

Problemas

Un punto débil de Aulas sin Fronteras es que no tiene financiamiento específico y fijo, por lo tanto, hay muchas actividades sujetas al voluntariado y a la buena voluntad.

El Programa Aulas sin Fronteras no tiene espacio físico suficiente para funcionar. Como cumple una labor de asesoramiento importante a las escuelas y a los docentes, quienes recurren a ellos para obtener orientación en, por ejemplo, elaboración de alianzas estratégicas, no hay infraestructura adecuada para recibir gente y organizar reuniones,

por ejemplo. Recién a principios del año 2001, la Fundación Ford donó una casa a PC para reubicar sus oficinas.

Burocracia: para el evento anual que organiza Aulas sin Fronteras, como no es una iniciativa ministerial, debe contar con la autorización del ministerio de Educación, con el fin de catalogarlo como actividad curricular del docente. Esto, para facilitar que éstos participen y no se les descuenten las horas de ausentismo del salario. Además, la idea es que el ministerio les reconozca oficialmente esta actividad como capacitación profesional.

Muchas veces, esta autorización llega meses después de que el evento ha tenido lugar.

En principio, hubo resistencias a que las experiencias fueran evaluadas por los mismos docentes en el evento final de Aulas sin Fronteras. Hay una cultura instalada respecto a que este tipo de iniciativas deben ser evaluadas por un jurado especialista, de elite, restringido, en oposición a una evaluación amplia, democrática y horizontal.

VI. Recomendaciones

Incluir a los medios de comunicación es fundamental no sólo para la difusión de las actividades de Aulas sin Fronteras, sino también en las comunidades donde se realizan experiencias educativas innovadoras.

Descripción de la Herramienta: Claudia Lagos Lira

Anexo

Ejemplos de proyectos educativos premiados en Aulas sin Fronteras.

(Extraídos del libro “Aulas sin Fronteras”)

“Los problemas del barrio: responsabilidad de todos (Educación para la democracia y participación ciudadana)”.

Segundo premio en categoría Aula (realizado por estudiantes) en escuela primaria.

Escuela N° 1182 “San Luis Gonzaga”, Rosario, Santa Fé.

Coordinador: Elena María Florencia Dietrich.

Objetivos:

Valorar la democracia y vivenciar la participación ciudadana.

Conocer cómo se desarrolla el proceso eleccionario.

Contribuir a la toma de conciencia de nuestros derechos y deberes como ciudadanos.

Establecer vínculos de intercambio en el interior de la escuela con otros alumnos, docentes, y directivos.

Proyectarnos a la comunidad mediante la conexión con organismos e instituciones del barrio y de la ciudad.

Aprovechar los aportes y opiniones de los padres para el trabajo áulico.

Desarrollar capacidades para la búsqueda de soluciones en función del bien común.

El trabajo se realizó en Rosario, provincia de Santa Fé, durante los meses de octubre y noviembre de 1997. participaron 83 alumnos pertenecientes a 6° año de la escuela N° 1182 de Rosario.

El proyecto se inició en el Área de Ciencias Sociales, con motivo de las elecciones nacionales de diputados y concejales del 26 de octubre de 1997. Este tema de contingencia motivó múltiples actividades en el aula:

Charlas acerca de la importancia del sostenimiento de la democracia en nuestro país y la vigencia de la Constitución. Comparación entre gobiernos democráticos y gobiernos militares. Derechos y deberes de los habitantes, entre otros.

Explicación sobre cómo se lleva a cabo el proceso electoral.

Funciones de las autoridades a nivel nacional, provincial y municipal.

En qué consiste la ley de lemas que rige en Santa Fe.

Los alumnos llevaron información al aula obtenida de diarios y noticieros, recolectaron boletas electorales pertenecientes a diversos partidos, propagandas, etc. En grupos,

confeccionaron afiches para informar a los compañeros de otros cursos sobre el proceso eleccionario. Dentro del Área de Matemáticas trabajaron gráficos y porcentajes de acuerdo a los datos que aparecían en los diarios sobre candidatos y partidos.

Realizaron encuestas a los padres cuyos contenidos fueron comentados en clase.

Además, trabajaron con la Asociación Vecinal, recorriendo 13 manzanas del barrio preguntando a los vecinos cuáles eran los problemas del sector. Los chicos se organizaron en grupos que recolectaron la información en distintas zonas, tomando una manzana cada uno. Los datos se volcaron en una planilla.

Esta experiencia y la invitación de una concejal elegida en los comicios del 26 de octubre, motivó que los alumnos visitaran el Concejo Municipal de Rosario.

Dicha visita fue previamente preparada por los alumnos: elaboraron una carpeta con los problemas y necesidades del barrio, adjuntaron las firmas de los 83 alumnos participantes y de las docentes responsables, redactaron dos proyectos para el mejoramiento de una plaza del barrio, entre otros temas. En colaboración con la concejal y con un miembro de la Asociación Vecinal, los estudiantes redactaron proyectos precisos sobre las necesidades recogidas en el trabajo de terreno.

A principios de 1998, recibieron la noticia de que el Concejo Municipal sancionó seis decretos que recogieron las inquietudes planteadas por los estudiantes.

“Desde la escuela también se hace política”

Escuela de Educación Media N° 2 de Pigüé, Provincia de Buenos Aires.

Primer premio de Aula en categoría Polimodal (técnico profesional)

Coordinadora: Ana María Viera.

El proyecto fue realizado por alumnos de 5° año de Bachillerato en Gestión y Administración. El objetivo del proyecto es formar ciudadanos comprometidos con los principios democráticos.

En la materia Instrucción Cívica, los alumnos elaboraron proyectos para ser presentados al Concejo Municipal para su tratamiento y aprobación, lo que se ve facilitado pues dicho municipio cuenta con “la banca de la gente”, que permite a cualquier ciudadano local presentar y debatir un proyecto.

Los alumnos se dividieron en grupos de trabajo que elaboraron al menos dos proyectos propios y originales. Además, cada grupo realizó un seguimiento de otros dos proyectos presentados por alumnos de años anteriores. Esto implicaba verificar el cumplimiento o, según el caso, monitorear su continuidad en el proceso legislativo. En el aula coordinaron la tarea y profundizaron los contenidos teóricos, mientras que la ejecución práctica del proyecto se realizó en horario extra escolar.

Este proyecto comenzó en 1996 y tiene una duración de 5 años, por lo que su evaluación final está contemplada para el 2001.

Los chicos han debido observar la comunidad, involucrarse en sus problemas y establecer temas necesarios a tratar, con la consiguiente necesidad de elaborar iniciativas concretas que entregue salidas y soluciones a los diagnósticos obtenidos.